

XI^{en} CONGRÈS INTERNACIONAL

Associacion Internacionala d'Estudis Occitans

Occitània en Catalonha

Los estudis occitans: de tempses novèls, de novèlas perspectives



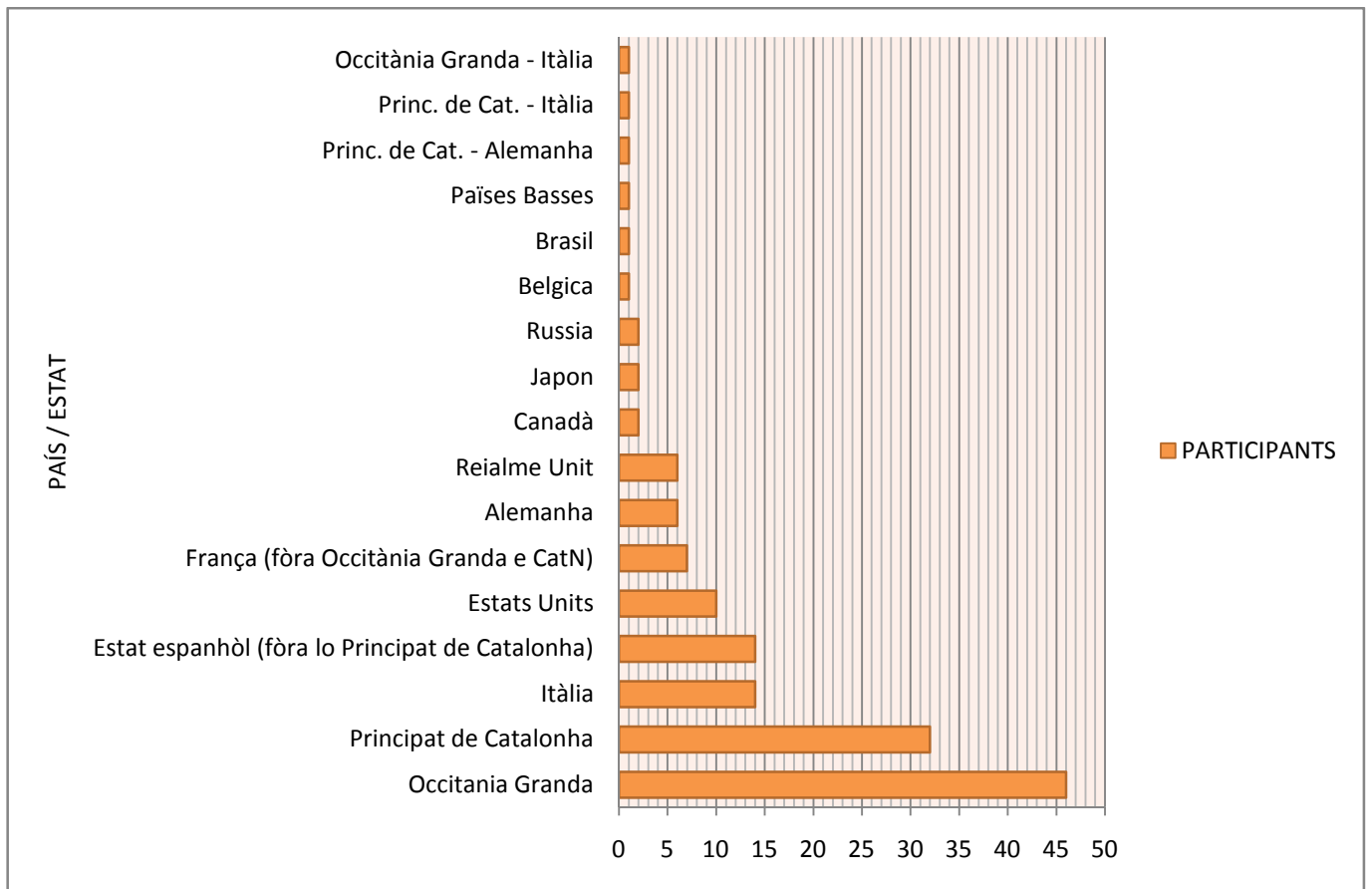
LHÈIDA

Del 16 al 21 de junh de 2014

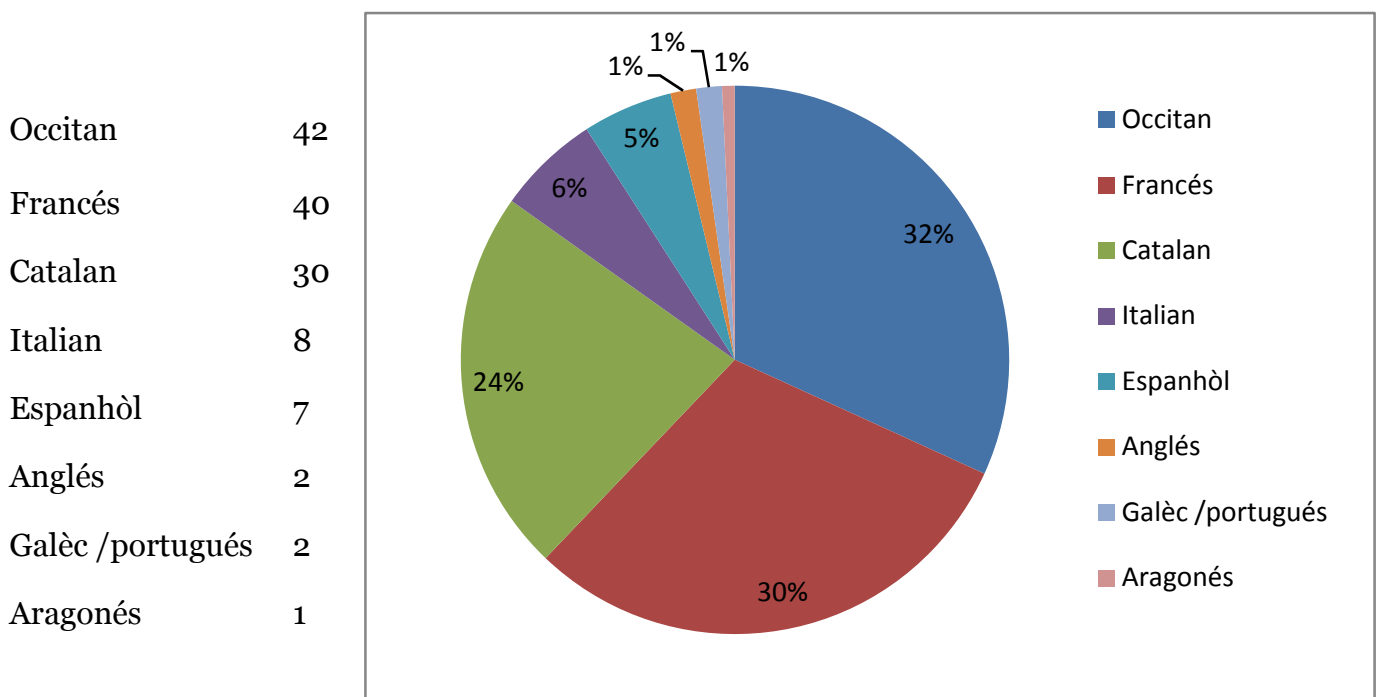
Universitat de Lhèida

A. Un pauc d'estatisticas sus las comunicacions

País / Estat (12 Estats)	Participants (147)	Universitats (60)
Occitània Granda	46	Tolosa 2 (13), Montpelhièr 3 (11), Niça (4), Bordèu 3 (1), Bordèu 4 (1), Bordèu 3 / Pau-Païses de l'Ador (1), Clarmont 2 (1), autres (14)
Principat de Catalonha	32	Lhèida (9), Barcelona (6), Girona (5), Autonòma de Barcelona (4), autres (8)
Itàlia	14	Messina (4), Sapienza (3), Nâpols (2), Calàbria (1), Parma (1), Piemont Oriental (1), Pisa (1), Teramo (1)
Estat espanhòl (fòra lo Principat de Catalonha)	14	Alacant (1), Islas Balearas (1), Valéncia (1), Extremadura (1), Uviéu (1), Bascoat (1), Santiago (1), Saragossa (1), autres (4)
Estats Units	10	Indiana (4), Baltimore (1), Brigham Young (1), Florida (1), Hawaii (1), Louisville (1), Northwestern (1)
França (fòra Occitània Granda e CatN)	7	París 8 (2), American University (1), Collège de France (1), París 3 (1), París 4 (1), Peitieux (1)
Alemanha	6	Göttingen (2), Osnabrück (2), Aquisgran (1), Colonha (1), autres (1)
Reialme Unit	6	Oxford (3), Leicester (1), Reading (1), Sheffield (1), Sussex (1)
Canadà	2	Toronto (1), Alberta (1)
Japon	2	Nagoya (1), Waseda (1)
Russia	2	RI Moscòu (2)
Belgica	1	Lièja (1)
Brasil	1	Minas Gerais (1)
Païses Basses	1	Amsterdam (1)
Princ. de Cat. - Alemanha	1	Pompeu Fabra / Osnabrück (1)
Princ. de Cat. - Itàlia	1	Lhèida / Trento (1)
Occitània Granda - Itàlia	1	Montpelhièr 3 / Trento (1)



LENGAS DE LAS COMUNICACIONS



B. Lista de las comunicaciones (132)

1. Giovanni Agresti (Université de Teramo), Silvia Pallini (Associazione LEM-Italia): *L'occitan de Guardia Piemontese (Cosenza, Italie) entre analyse des représentations linguistiques et développement local.*
2. Joan Alegret (Universitat de les Illes Balears): *La poesia èpica de Frederic Mistral.*
3. Laurent Alibert (Universitat Montpelhièr 3 – Paul Valéry): *Traças dels Alans en Occitania e Catalonha.*
4. Jordi M. Antolí Martínez (Universitat d'Alacant, ISIC-IVITRA): *Semblar en occità antic. Descripció d'un evidencial lèxic d'inferència.*
5. Claudi Aventin-Bòya (Institut d'Estudis Aranés. Seccion d'Istòria): *Apologia der aranés. Istoriografia d'un dialècte occitan.*
6. Patrici Baccou (Director APRENE, Besièrs): *Los enjòcs d'una comunicacion entre lengas-sòrres d'estatuts diglossics plan diferents : viatges e correspondéncias entre escòlas immersivas occitanas e catalanas.*
7. Xavier Bach (Research Centre for Romance Linguistics & Lincoln College, University of Oxford), Benjamin Fagard (Laboratoire Lattice – CNRS/ENS & Université Paris 3): *Categorias basicas de color en occitan lengadocian: estudi experimental e estudi de còrpus.*
8. Xavier Bach (Research Centre for Romance Linguistics & Lincoln College, University of Oxford), Pierre-Joan Bernard (Archives Municipales de Montpellier) : *Una outra polifonia. Provença, sègle 17 e 18.*
9. Claudi Balaguer: *Perilhós: l'Occitània perduda de Catalonha.*
10. Fabio Barberini (Université de Messine): *Le « Roman d'amour » de Bertran de Born.*

11. Maria-Reina Bastardas i Rufat (Universitat de Barcelona): *Els Proverbes de la Vallée d'Aure de François Vidailhet (1910). Originalitat i interès dels proverbis meteorològics recollits en aquesta font.*
12. Francesc Bernat i Baltrons (Universitat de Barcelona): *La crisi del llemosinisme a la Catalunya del Vuit-cents.*
13. Fabrice Bernissan (Nosauts de Bigòrra, Institut d'Estudis Occitans; Université de Paris-Sorbonne): *Sociolinguistica gascona uei : un punt parciau sus la question.*
14. Dominique Billy (Université de Toulouse 2 – Le Mirail): *Nature et rôle des rims derivatius dans la poésie des troubadours.*
15. Carles Biosca (Universitat Autònoma de Barcelona), Carles Castellanos (Universitat Autònoma de Barcelona): *Influència lingüística occitano-catalana a la Mediterrània occidental.*
16. Dominique Blanc (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales; LISST – Centre d'Anthropologie Sociale, Toulouse): *L'usage de l'occitan dans les maisons de retraite : thérapeutique ou lien social ?*
17. Rose Blin-Mioch (Université de Montpellier 3 – Paul Valéry): *Marie Girard una reina al feminisme reivendicat dins Féminisme et tradition.*
18. Gerrit Bos (Cologne), Maria Sofia Corradini (Pise), Guido Mensching (Göttingen): *Le DiTMAO (Dictionnaire des Termes Médico-botaniques de L'Ancien Occitan): caractère et organisation des données lexicales.*
19. Juan Carlos Bueno Chueca, Xavier Tomás Arias (Sociedat de Linguistica Aragonesa): *Eth gascon parlat ena Vath d'Aura en eth permèr tèrç deth sègle XX selon eth obratges de Saroïhandy (1910, 1912) e Cremona (1948-49).*
20. Miriam Cabré, Sadurní Martí (Institut de Llengua i Cultura Catalanes, Universitat de Girona): *El problema de les fonts textuais de Raimbaut de Vaqueiras al cançoner Sg.*
21. Gilda Caiti-Russo (Université de Montpellier): *Les nouvelles technologies au service du Petit Thalamus de Montpellier.*

22. William Calin (University of Florida): *Du médiévalisme nostalgique chez Mistral: Lecture de « Nerto » et de « La Rèino Jano ».*
23. Enza Calìo (Università degli Studi di Messina): *Personificazione, metafora e prosopopea nella lirica trobadorica.*
24. Francesco Carapezza (Università di Palermo): *Un problema testuale nel Versus Sancte Marie in volgare occitanico.*
25. Aitor Carrera (Cadièra d'Estudis Occitans, Universitat de Lhèida): *De cap a un nau atlàs lingüistic dera Val d'Aran. Apròchi cartografic dera fonetica e dera morfosintaxi. Naui apòrts e naues perspectives.*
26. Sylvain Casagrande, Michèle Oliviéri (Univ. Nice Sophia Antipolis; CNRS, BCL, UMR 7320): *Le THESOC a 25 ans...*
27. Emili Casanova (Universitat de València, Acadèmia Valenciana de la Llengua): *La Cançó de Santa Fe, text catalano-occità del segle XI.*
28. Christelle Chaillou-Amadiou (Collège de France), Oreste Floquet (Université de Rome, La Sapienza): *Rythme et prosodie dans les chansons de troubadours : « des temps nouveaux : de nouvelles perspectives ».*
29. Marie-Anne Chateaufort (MCF, ESPE Universitat de Bordèu): *Ensenhament de l'occitan e navèras tecnologies.*
30. Patric Cofin (Professor d'occitan, Doctor d'estudis Occitans de l'Universitat de Montpelhièr 3 – Paul Valéry): *L'occitan dins lo plurilinguisme romanic. 15 ans d'escambis escolars catalan-occitan ; Tremp – Sant-Africa.*
31. Patric Cofin (Professor d'occitan, Doctor d'estudis Occitans de l'Universitat de Montpelhièr 3 – Paul Valéry): *Una politica lingüistica? L'ensenhament public occitan-francés en Miègjorn-Pirenèus.*
32. Alessio Collura (Università di Trento/Université de Montpellier 3 – Paul Valéry): *Letteratura didattico-religiosa tra Occitania e Catalogna: nuove prospettive sui contesti traduttivi dell'Evangelium Nicodemi.*

33. Joan-Ramon Colomines-Companys (Associació Vivència Aranese, Grup de Publicacions *Lo Campus*): *D'Eth Diari a Er Estudiant: la maduració i controvèrsia d'un imaginari d'opinions independents. Una visió sobre les polítiques privades i públiques de foment de l'occità.*
34. Jacint Corbella (Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya): *Convergència i divergència en l'evolució històrica de la medicina a Occitània i Catalunya.*
35. Jacint Corbella (Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya): *Treballs a Catalunya sobre història de la medicina occitana.*
36. Esther Corral Díaz (Universidad de Santiago de Compostela): *El debate* Uns amics e un'amia, *de Guillem de la Tor y Sordel, y la lírica gallego-portuguesa.*
37. Michel Costantini (Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis): *Sémiotique des instances et passage de frontières (Jaufre Rudel, Bernart de Ventadorn).*
38. Gauthier Couffin (Universitat de Tolosa 2 – Lo Miralh): *Nouveaux espaces langagiers et nouvelles méthodologies d'apprentissage – fonctionnement, enjeux et perspectives de l'intercompréhension en langues romanes, l'exemple d'IC4+.*
39. Joan-Francés Courouau (Universitat de Tolosa 2 – Lo Miralh): *Une défense des Juifs en provençal (XVIII^e siècle).*
40. Robert Cuellas Campodarbe (Grup de Recerca Consolidat en Estudis Medievals *Espai, Poder i Cultura*, Universitat de Lleida): *La petja del món occità en la documentació servada a l'Arxiu Comarcal de la Noguera: el cas dels Pergamins de la Vall d'Aran (segles XV-XVI).*
41. Viviane Cunha (Universidade Federal de Minas Gerais Belo Horizonte - Minas Gerais): *Os poetas do final do trovadorismo occitano e a poesia mariana.*
42. Olivier Daillut-Calvigna : *Un projecte original: Eraldica Occitana.*
43. Miquèl Decòr (IEO Aude, PEN Club Internacional, Writers for Peace): *La cosmogonia dins la « Respelida de Centelhas » : Leon Còrdas, 1960. Estudi per una geopoetica.*
44. Paolo Di Luca (Università di Napoli Federico II), Marco Grimaldi (Università di Roma, *La Sapienza*), Francesco Saverio Annunziata (Università di Napoli Federico II):

L'Italia dei trovatori: per un nuovo repertorio delle poesie occitane relative alla storia d'Italia.

45. Josep Maria Domingo (Càtedra d'Estudis Occitans, Universitat de Lleida): *De Mistral, Mirèio, II, a Verdaguer, La Pomerola, III.*
46. Jean-Christophe Dourdet (Université de Poitiers): *Entre òc e oïl : tipologia daus parlars dau Creissent en Charanta occitana.*
47. Loïsa Esher (St John's College & Research Centre for Romance Linguistics, University of Oxford): *Istòria morfològica del preterit fòrt en occitan.*
48. Xavi Ferré (Professor de las escòlas Calandreta, paissèl ajudaire APRENE, Besièrs): *Elements d'analisi dels ligams entre la lenga e la cultura dins una classa cooperativa Calandreta.*
49. Thomas Field (University of Maryland, Baltimore County): *Ecrire le gascon au Moyen Age : pratiques en conflit.*
50. Jaume Figueras (Institut Catalan d'Estudis Occitans), Joan Thomàs (Universitat de Tolosa 2 – Lo Miralh): *Una princessa occitana en Catalonha.*
51. Franck Floricic (Université Paris 3) : *L'impératif Occitan et la question des « lois phonétiques ».*
52. Joan-Claudi Forêt (Universitat de Montpelhièr 3 – Paul Valéry): *Eroïsme problematic e antieroïsme. Robèrt Lafont e Joan Bodon.*
53. Lluís Fornés (València): *Lo manuscrit de la Gramatica d'Alibèrt, la sciéncia e la lenga lemosina.*
54. Jean-Louis Fossat (Cercle linguistique de St-Simon, Université de Toulouse 2 – Le Mirail): *Au fil de la période, la prosodie de l'occitan parlé.*
55. Joan Fulhet (Universitat de París 8, Langues et Cultures Minorisées; Cours de Civilisation et Langue Françaises de la Sorbonne): *La relativizacion dins las òbras de Justin Besson e de Joan Bodon.*

56. José Enrique Gargallo (Universitat de Barcelona), Aitor Carrera (Universitat de Lhèida): *La preséncia occitana dins la basa de donadas ParemioRom. Un novèl esplech paremiologic per la lenga d'òc.*
57. Rémy Gasiglia (Université Nice Sophia Antipolis) : *Lecture des « Quatre sèt » (« Carré de sept ») de Charles Galtier.*
58. Luca Gatti (Università di Roma, La Sapienza): *Il trovatore al Bois de Boulogne: la fortuna ottocentesca di Arnaut Catalan.*
59. Joëlle Ginestet (Universitat de Tolosa - Lo Miralh): *« Fablas » : traductions, adaptations, créations en langue occitane.*
60. Ramon Ginolhac (Centre Cultural Occitan d'Albigés): *Enric Pascal de Ròcaguda primièr romanista ?*
61. Michela Giovannini (Università di Trento, Universitat de Lleida): *La web parla aranés. Términos informáticos en lengua minoritaria.*
62. Isabel Grifoll (Càtedra d'Estudis Occitans, Universitat de Lleida): *Guillem de Berguedà: de la cançó satírica al sirventès.*
63. Elena Grínina (Universitat de Relacions Internacionals de Moscou): *Alguns fets gramaticals de l'occità antic: interpretació dels autors catalans medievals.*
64. Saverio Guida (Università degli Studi di Messina): *Per il disvelamento del senhal “Ric de Joi” in Gaucelm Faidit.*
65. Sarah-Grace Heller (Société Guilhem IX, Ohio State University): *La Mode et l'Occitanie au Moyen Age: regards moqueurs vers la consommation au nord.*
66. Alexander Ibarz (Sheffield): *La localització de la scripta de L'Abreujamens de las estorias (Londres, British Library, Egerton MS 1500): Traducció occitana del segle XIV del Compendium Historiarum de Paolino da Venezia (c. 1323).*
67. Sèrgi Javaloyès (Reclams): *La soledat d'ua hemna dens « Elena » de Bernat Manciet.*
68. Aurélie Joubert (University of Leicester): *Politiques linguistiques et « communauté de pratiques »: Idéologies et attitudes en domaine Occitan et Catalan.*

69. Felip Joulié (Paissèl ajudaire, APRENE, Besièrs): *Las condicions d'una immersion dins la cultura occitana a l'escòla.*
70. Kathryn Klingebiel (Universitat d'Hawaiï): *Les raisons d'une bibliographie.*
71. Dorothea Kullmann (University of Toronto): *L'épopée occitane dans le Nord de l'Espagne.*
72. Hans Peter Kunert (Università della Calabria): *Guardia Piemontese e los atlases lingüistics.*
73. Gerardo Larghi (Università degli Studi di Messina): *Nuove ipotesi sul Mon Esteve di Guglielmo IX Pos vezem de novel florir (BdT 183.11).*
74. Guy Latry (Professeur émérite à l'Université Bordeaux Montaigne): *Ua auta literatura : tèxtes occitans dens la premsa d'Aquitània (1871-1940).*
75. Yan Lespoux, Philippe Martel, Marie-Jeanne Verny (Universitat de Montpelhièr 3 – Paul Valéry), Benjamin Assié (CIRDOC, Besièrs): *Lo projècte « Vidas », qu'es aquò ?*
76. Corinne Lhéritier (Professora de las escòlas Calandreta, Calandreta Aimat Serre, Nîmes ; paissèla ajudaira, APRENE, Besièrs): *Parlar l'invisible. Cabús dins una classa cooperativa institucionala bilingüa : elements d'apropriacion d'una lenga e d'una cultura « minorizada ».*
77. Arvèi Lieutard (Universitat de Montpelhièr 3 – Paul Valéry): *Emergència e elaboracion d'un occitan oficial escrich prediglossic : l'exemple del « Pichòt Talamus ».*
78. Anna Llovera Juncà (Universitat de Lleida): *De Mirèio a La masia dels amors, de Francesc P. Briz.*
79. Roberta Manetti (Università del Piemonte Orientale): *Jacques I^{er} d'Aragon et les deux grands romans occitans du XIII^e siècle (« Jaufre » et « Flamenca ») : une métamorphose ?*
80. Josep Martines (Universitat d'Alacant. Institut d'Estudis Catalans), Sandra Montserrat (Universitat d'Alacant): *De semàntica i pragmàtica diacròniques: evolució i canvi semàntic del germanisme guerpír en la Gal·loromània.*

81. Rosa María Medina (Universidad de Oviedo): *La sextina de Arnaut Daniel: ¿«Deseo», «Rizoma»?*
82. Anna Mellado García (IES Poeta Julián Andúgar, Santomera, Murcia): *Las escritoras del renacimiento literario occitano del siglo XIX: recobrança de poetessas per una memòria colectiva.*
83. Noèlia Motlló Boirach: *Continuïtat interdialectal occità aranès-català pallarès: les es obertes etimològiques.*
84. Marina Navàs (Universitat de Girona): *Une transmission extravagante de l'œuvre grammaticale de Ramon de Cornet. Un nouveau témoin du Gay Saber.*
85. William D. Paden (Professeur honoraire à Northwestern University, Evanston, Illinois): *Le mariage d'amour au temps des troubadours : témoignages visuels.*
86. Manuel Padilla (Universidad del País Vasco, IKER UMR5478): *Más sobre la influencia gascona en el dialecto vasco de Zuberoa.*
87. Olivier Pasquetti (Doctorant 4ème année en Etudes Occitanes, CTEL Université de Nice Sophia Antipolis): *Un Beatnik de Nice.*
88. Pèire Pessamessa: *De Montserrat a Montsegur, Víctor Balaguer e Marius André dins lei peadas de Mistral e dau rei En Pèire.*
89. Wendy Pfeffer (University of Louisville): *« Canum virumque cano » : les chiens chez Blandin de Cornoalha.*
90. Andrés José Pociña López (Universidad de Extremadura): *Léxico galego de orixe occitana: algunhas achegas.*
91. Eva Pons Parera (Universitat de Barcelona): *L'estatus jurídic de l'occità: de la protecció a l'oficialitat.*
92. Marjolaine Raguin (Université Blaise-Pascal – Clermont 2): *Typologie des arguments religieux dans les chansons de croisade occitanes critiques.*
93. Thomas M. Rainsford (Université d'Oxford): *La survie improbable des pronoms assyllabiques enclitiques dans l'occitan du Béarn.*

94. Angelica Rieger (RWTH Aachen): *Contre la désérotisation de la fin'amor – L'érotique nocturne des troubadours.*
95. Paolo Rinoldi (Università degli Studi di Parma): *Deux traités occitans en prose du XV^e siècle (« Dits des philosophes », « Abrégé de Théologie »). Nouvelles perspectives de recherche.*
96. M^a Elena Roig Torres (Universitat de Barcelona): *Rodrigo (BEdT 424), è trovador menor?*
97. Galina Romanova (Universidad de Relaciones Internacionales de Moscu): *El occitano como visión del mundo.*
98. Roy Rosenstein (American University of Paris) : *Jaufre Rudel entre mouvance et téléphone arabe : « un texte en train de se faire » se défait.*
99. Nadège Saint-Martin (Université de Montpellier 3 – Paul Valéry): « *Parle d'un país mòrt...* ». *La langue et le pays dans l'oeuvre poétique de Marcelle Delpastre.*
100. Naoko Sano (Universitat Municipal de Nagoya): *La desterritorializacion d'una lenga « regionala » : analisi de l'enquesta als participants de la manifestacion « Anem, òc! » de Tolosa 2011.*
101. José Antonio Saura (Universitat de Saragosa): *Lluenga ribagorçana i occitano a la documentacion d'Ovarra (s. XIII).*
102. Patric Sauzet (Universitat de Tolosa 2 – Lo Miralh, CNRS CLLE-ERSS): *Que ? Perqué ? Tèma, rèma, causalitat e interrogacion.*
103. Frank Savelsberg (Georg-August-Universität Göttingen): *Edició i anàlisi d'un vademècum occità de terminologia medicobotànica: Xem Tov ben Isaac de Tortosa, Sèfer ha-Ximmuix, llibre XXIX, segon llistat.*
104. Arie Schippers (Universiteit van Amsterdam): *La poésie d'amour des troubadours à la lumière des traités d'amour dans la péninsule ibérique en arabe, latin et roman.*
105. Laura Schröder (Universitat de Barcelona): *Les petjades occitanes dels valdesos a Alemanya.*

106. Olga Scrivner, Sandra Kübler (Indiana University), Edward Blodgett (University of Alberta), Michael McGuire (Indiana University): "A mas novas vos torn / Now I take you back to my tale": *The Romance of Flamenca*
107. Naohiko Seto (Université Waseda à Tokyo): « *Bela domina ab fresca color* » : *misogynie occitane dans le « Secret des Secrets »*.
108. Joan Sibille (CLLE-ERSS UMR 5263, CNRS, Universitat de Tolosa 2 – Lo Miralh) : *Tempses subrecompausats e votz passiva en occitan*.
109. Rafèu Sichel-Bazin (Universität Osnabrück, Universitat Pompeu Fabra), Carolin Buthke, Trudel Meisenburg (Universität Osnabrück) : *L'accentuacion occitana en França e en Itàlia*.
110. Ramon Sistac (Cadièra d'Estudis Occitans, Universitat de Lhèida; Institut d'Estudis Catalans): *Era emprenta occitana en ribagorçan meridionau*.
111. Benaset Sobeiran (Universitat de Montpelhièr 3 – Paul Valéry): *L'escrich occitan dins los « Inventaires et documents » dels Archius de la vila de Montpelhièr (1350-1550) : cronica d'una descasença anonciada*.
112. Abdes Stitou Diez (Tarbut Sefarad, Girona): *El shuadit o judeocomtadí*.
113. Jordi Suïls Subirà (Cadièra d'Estudis Occitans, Universitat de Lhèida) : *Construccions damb gerondu e participi en occitan e en catalan. Per ua sintaxi diacronica comparada*.
114. Domergue Sumien (Ais de Provença): *La recèrca fàcia a un novèl frenèsi occitan de planificacion lingüistica (2004-2014)*.
115. Jacme Taupiac : *Los critèris a seguir per publicar en grafia occitana los autors qu'escrivián abans 1935. L'exemple de « L'òme sol » del poèta gascon Pau Sabatèr (1864-1937)*.
116. Hervé Terral (Universitat de Tolosa 2 – Lo Miralh): *Autour de la revue Occitania (1905)*.

117. Anna Torrijos, Joan Solé Camardons (Direcció General de Política Lingüística): *Usos lingüístics a l'Aran: una primera lectura dels resultats de l'Enquesta d'usos lingüístics de la població 2013*.
118. Jaume Torró i Torrent (Universitat de Girona): *Proposta d'identificació d'un poeta per a la rúbrica mossèn Ivany del Cançoner Vega-Aguiló*.
119. Aïça Traisnel (Universitat de Tolosa 2 – Lo Miralh): *Ethnolinguistique en Ariège : présentation d'un corpus de données orales*.
120. Albert Turull (Càtedra d'Estudis Occitans, Universitat de Lleida): *Reflexos dels països occitans en l'onomàstica catalana*.
121. Nicolaas Unlandt (Brigham Young University): *La technique de l'entrelacement des strophes chez les troubadours et chez les membres du cercle de Gace Brulé : essai de comparaison*.
122. Gianluca Valenti (Université de Liège): *Una proposta per la pubblicazione (e la lettura) intuitiva delle edizioni critiche occitane*.
123. Barbara Vance (Indiana University): *Preverbal adverbs in Old Occitan and Old French: Syntax and Discourse*.
124. Jaume Vellvehí i Altimira (Grup d'Història del Casal, Mataró): *El nucli de Mataró: els orígens de la recepció de Mirèio i del Felibritge*.
125. Marianne Vergez-Couret, Myriam Bras (CLLE-ERSS, Université de Toulouse 2– Le Mirail) : *Annotation morphosyntaxique d'un corpus de textes occitans : l'expérience de BaTelÒc*.
126. Bernat Vernhièras (Institut d'Estudis Occitans): *« Lo meu pepin dins la luna » : lo conte de Bodon legit a la lutz de l'antropologia de René Girard*.
127. Maria Vernières-Busson (LISST – Centre d'Anthropologie Sociale, Université Toulouse 2 – Le Mirail) : *La transmission intergénérationnelle de l'occitan : un enjeu au cœur des politiques linguistiques*.
128. Maria-Joana Verny (Universitat de Montpelhièr 3 – Paul Valéry): *Tornar legir « Vido d'enfant » de Baptista Bonnet (1894)*.

129. Alain Viaut (Directeur de recherche au CNRS, UMR 5478 IKER, CNRS, Université de Bordeaux 3 / UPPA) : *Une variété occitane des limites : la pointe extrême du Médoc et son identité linguistique.*
130. Antoni Virgili, Núria Pacheco (Universitat Autònoma de Barcelona): *Els occitans a les terres de l'Ebre (segle XII).*
131. Mariona Viñolas i Solés (Institut de Llengua i Cultura Catalanes, Universitat de Girona): *Els trobadors de Pere II el Gran.*
132. Max W. Wheeler (Universitat de Sussex): *Testimonis primitius i evolució gramatical del pretèrit perifràstic va- + infinitiu en occità, en comparació amb el català*